

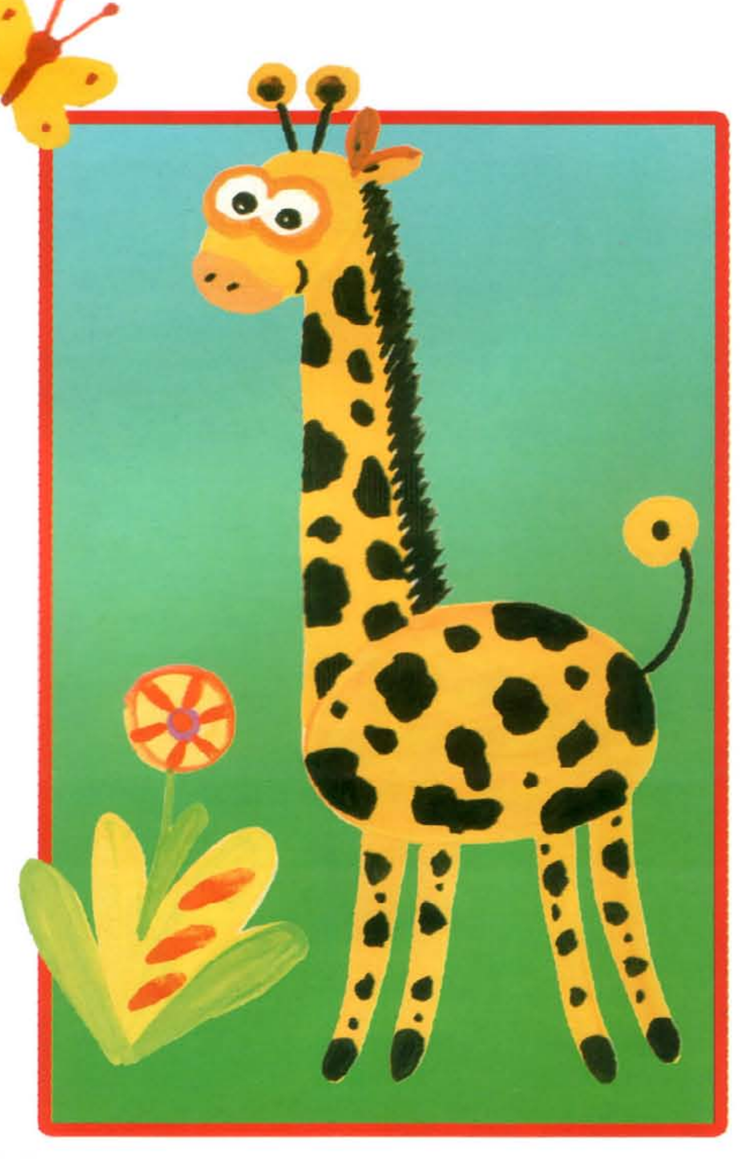




И.А. Лыкова







ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КАРАПУЗ»

РИСУЕМ КРАСКАМИ


http://puzkarapuz.ru/
ЧТО НАМ ПРИГОДИТСЯ?
карандаши цветные
ластик
фломастеры
краски гуашь
кисти беличьи или колонковые разных размеров
бумага белая, цветная и тонированная
салфетки бумажные и матерчатые
банка с водой
ЧТО У НАС ПОЛУЧИТСЯ?
Художник Корчемкина Татьяна



АФРИКА С КИСТОЧКОЙ!

А в Африке кисточки попадаются чуть ли не на каждом шагу! Вот зебра и жираф весело помахивают кисточками на своих хвостиках – отгоняют вредных насекомых. А там лев припал к земле и бьёт упругим хвостом с мягкой кисточкой – сейчас прыгнет, берегись! Художники «подсмотрели» свой инструмент для рисования на хвостиках животных и назвали его точно так же – кисточкой. Они и рисуют в разной манере: одни – нежно и мягко водят кистью по бумаге, а другие резко и сильно бьют по холсту...

Возьмём и мы свои кисточки. Приготовим свежие краски. Запасёмся листами бумаги – белыми и цветными, большими и маленькими, обычными по форме и длинными. Наполним баночку чистой прохладной водой. Нарядимся в старые футболки. И... отправимся в воображаемое путешествие по Африке. Будем рисовать африканских животных и распевать весёлую песенку:

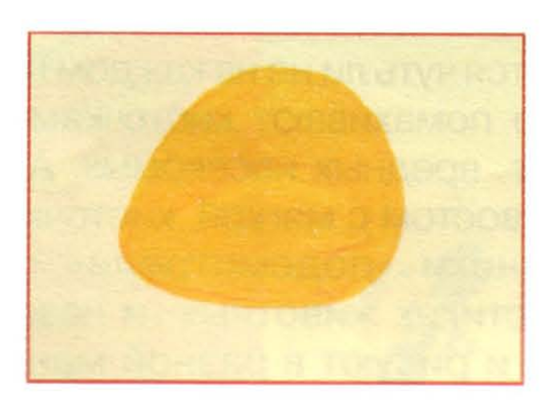
А-а-а, в Африке горы вот такой вышины!
А-а-а, В Африке реки вот такой ширины!
А-а-а, крокодилы, бегемоты.
А-а-а, обезьяны, кашалоты
...И зелёный попугай!



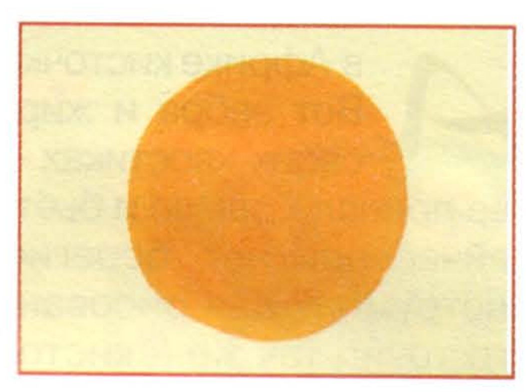




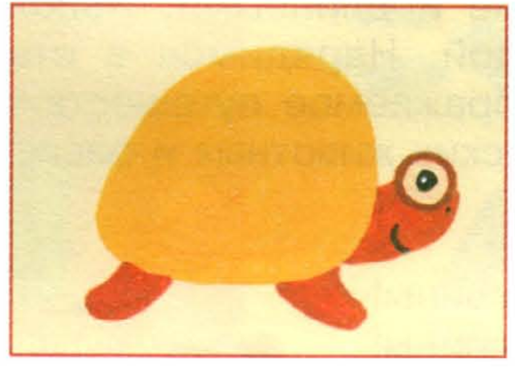
ЧЕРЕПАШКИ



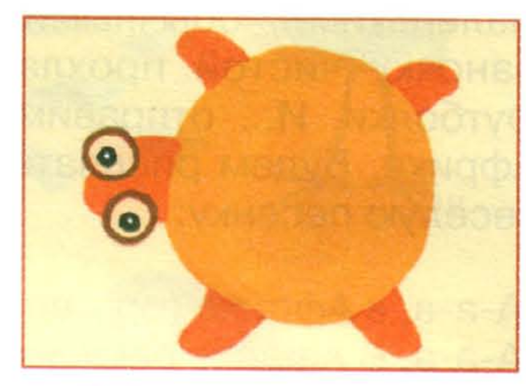
1 рисуем полуовал или полукруг – это панцирь черепахи (вид сбоку)



1 рисуем полуовал или полукруг – это панцирь черепахи (вид сверху)



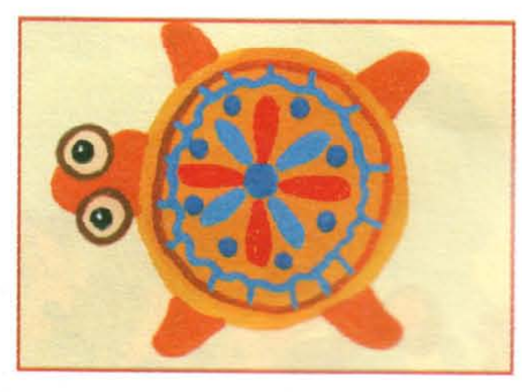
2 показываем, как из-под панциря выглядывают голова и ножки



2 смотрим на черепашку сверху; рисуем голову и 4 ножки



3 украшаем панцирь красивым узором из линий, пятнышек и точек



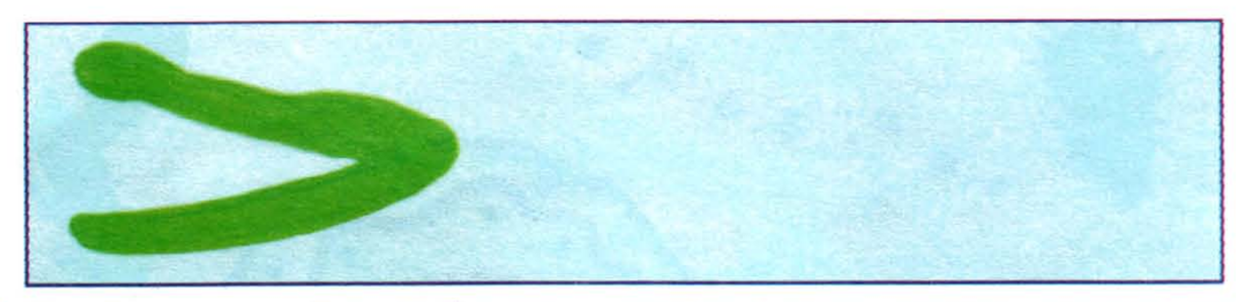
3 оформляем панцирь узором из линий, пятнышек и точек (от центра)



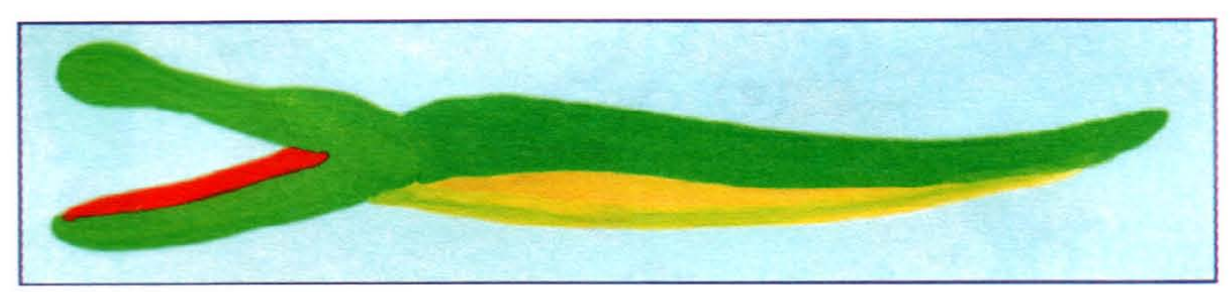
«Это чечере-папа-папахи...в знойной пустыне»



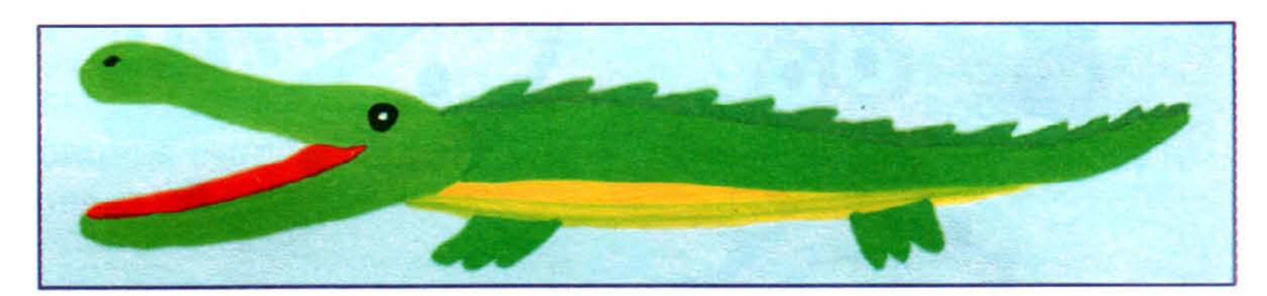
КРОКОДИЛЬЧИКИ



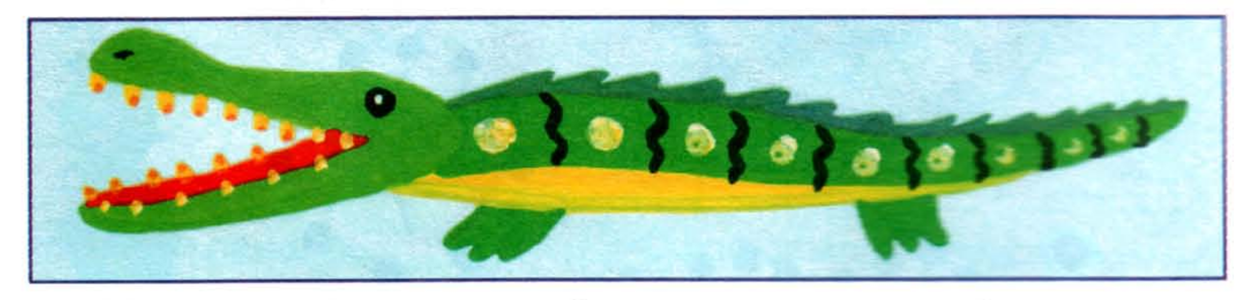
1 берём длинный лист бумаги и слева рисуем голову крокодила с раскрытой пастью (левши рисуют голову справа)



2 от головы ведём плавную длинную линию – это спина и хвост крокодила, ниже рисуем светлый живот



3 тёмно-зелёной краской изображаем длинный зубчатый гребешок и короткие ноги с пальцами



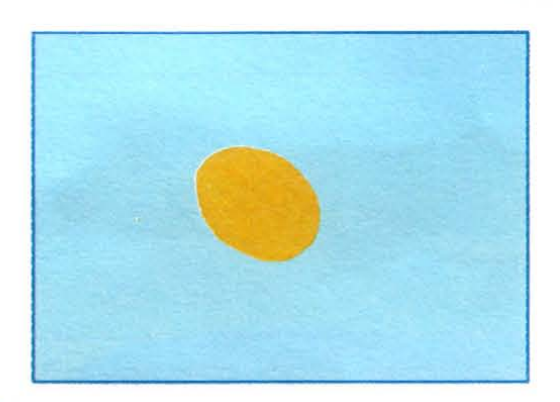
4 оформляем крокодила, чтобы он стал красивым (рисуем узор на спине) и страшным (изображаем острые зубы)



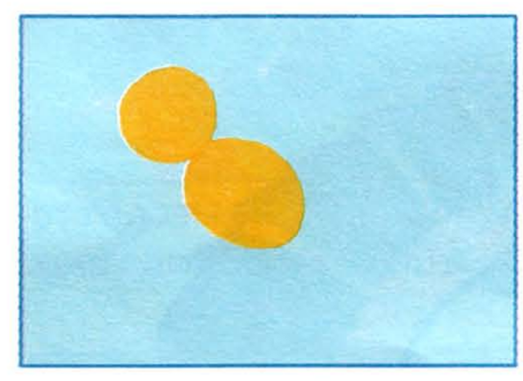
«Крокодилий пляж»

краски гуашевые, кисти беличьи или колонковые, карандаши цветные, фломастеры, банка с водой, салфетки, бумага белая или тонированная

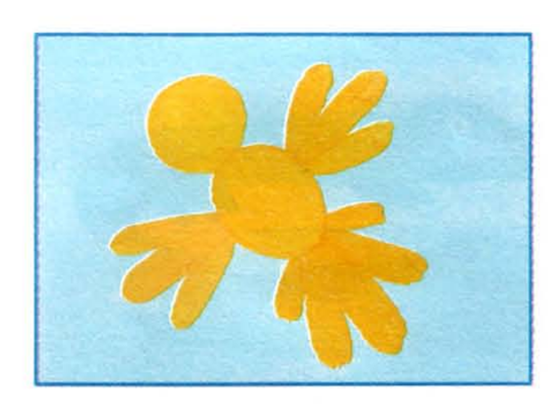
ПОПУГАЙЧИКИ



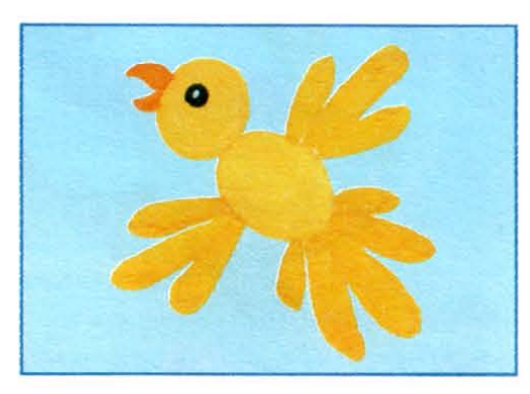
1 рисуем наклонившийся овал или яйцо – это туловище попугая



2 сверху и чуть сбоку туловища рисуем круглую голову меньшего размера



3 по бокам туловища рисуем растопыренные крылья, сзади хвост



4 оформляем голову (профиль): рисуем раскрытый клюв и круглый глаз



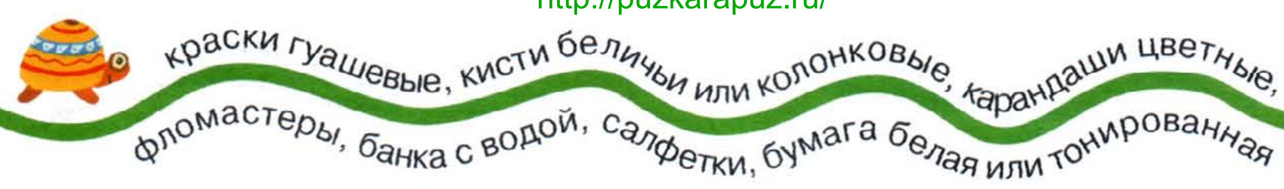
5 делаем крылья более пышными и яркими, рисуем задорный хохолок



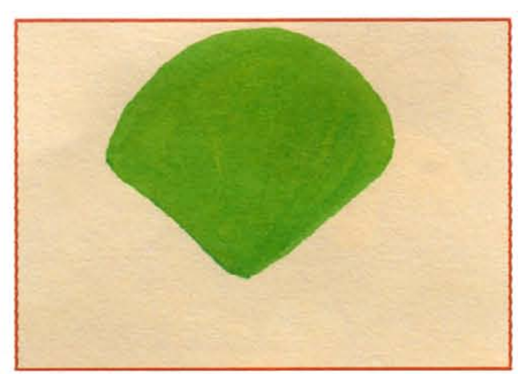
6 украшаем туловище попугая – ставим пятнышки ватной палочкой



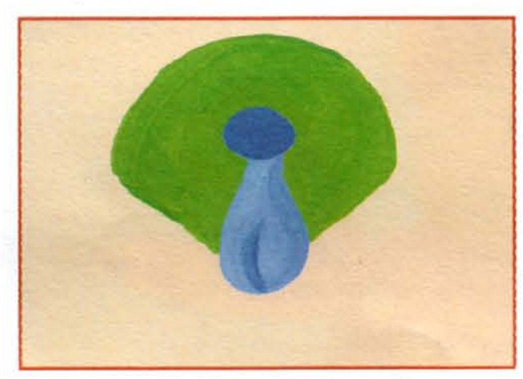
«Концерт весёлых попугаев»



КРАСАВЦЫ-ПАВЛИНЫ



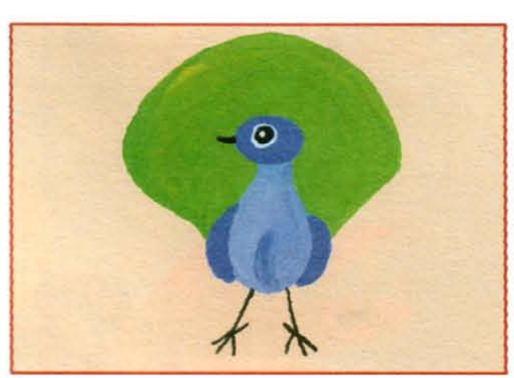
1 рисуем веер – это полураскрытый хвост павлина, который может раскрыться ещё сильнее или сложиться



2 поверх хвоста рисуем туловище и голову птицы, туловище похоже на тонкую грушу, голова – на вишенку



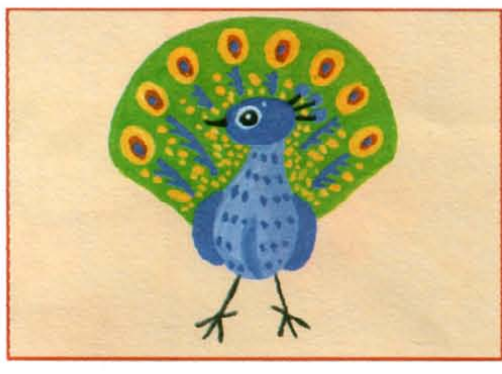
3 тонкой кисточкой или фломастером рисуем тонкие длинные ножки, клюв и глаз (вид сбоку)



4 по бокам туловища пририсовываем крылья – так или по-другому, будто птица хочет взлететь



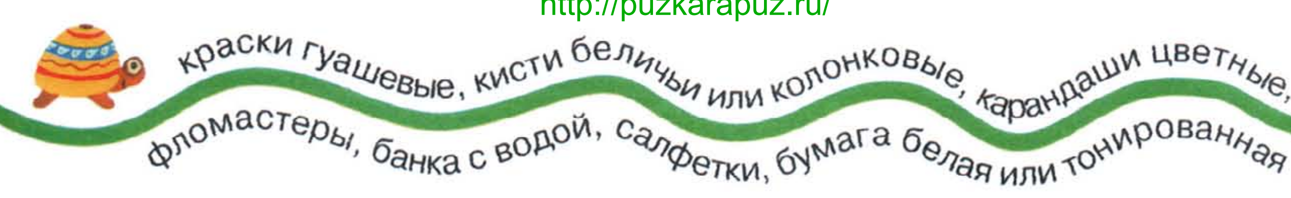
5 украшаем хвост узором из «павлиньих глаз» – многоцветных овалов, пятнышек и точек



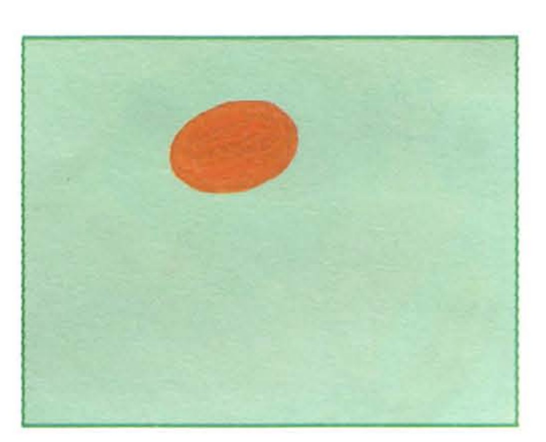
6 рисуем на хвосте и туловище красивые пёрышки, не забудем про нарядный хохолок



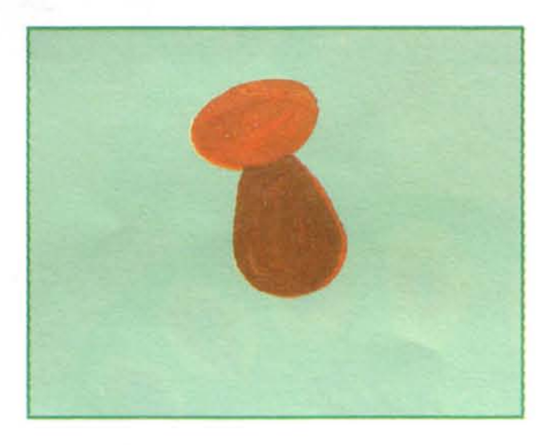
«Чудо-птицы хвастаются хвостами»



ОБЕЗЬЯНКИ



1 вверху листа рисуем овал – голову обезьянки



2 изображаем небольшое туловище «огурчик»



3 рисуем ручки и ножки – тонкие и очень длинные



4 оформляем забавную мордочку



5 добавляем животик и длинный гибкий хвост



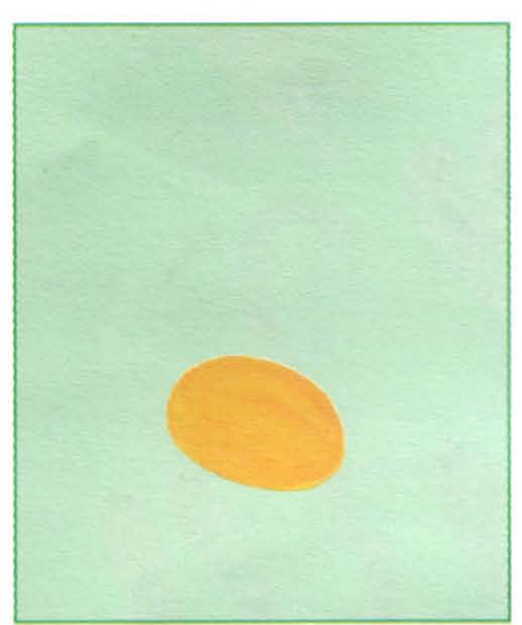
6 показываем, как обезьянка висит на ветке



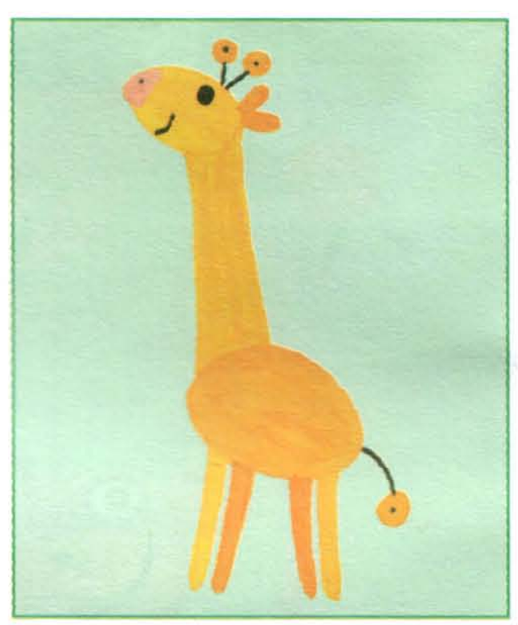
«Обезьянки на зарядке»



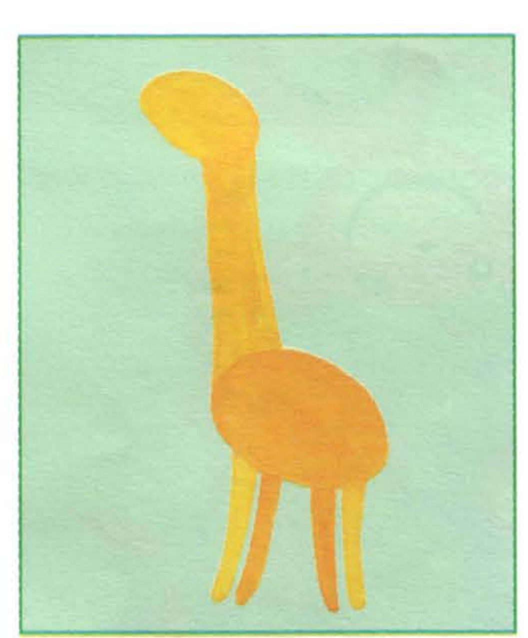
ЖИРАФЫ



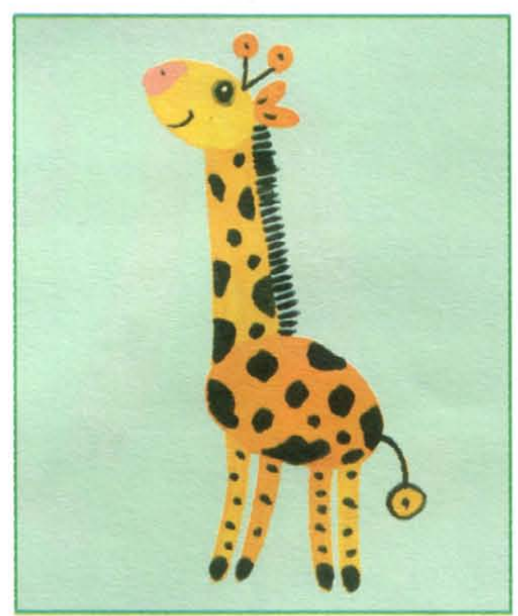
1 длинный лист бумаги укладываем в высоту и чуть ниже середины рисуем овал – туловище жирафа



3 дополняем образ мелкими деталями – рисуем ушки, рожки, нос, глаза, рот и тонкий хвостик



2 «поднимаем» вверх длинную стройную шею, рисуем небольшую голову и длинные тонкие ноги



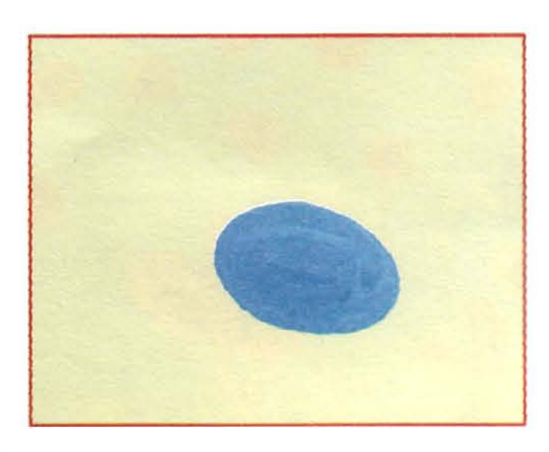
4 изображаем густую короткую гриву, украшаем шёрстку жирафа пятнышками, не забываем про копытца



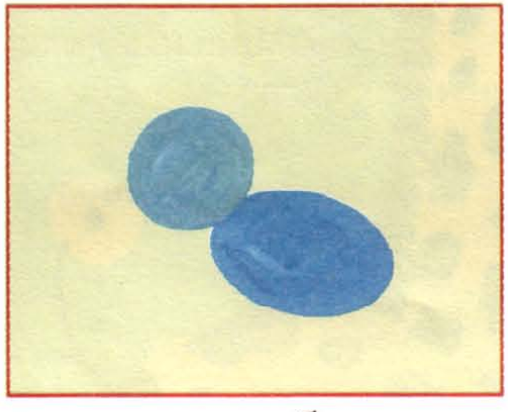
«Дружная семья длинношеек»



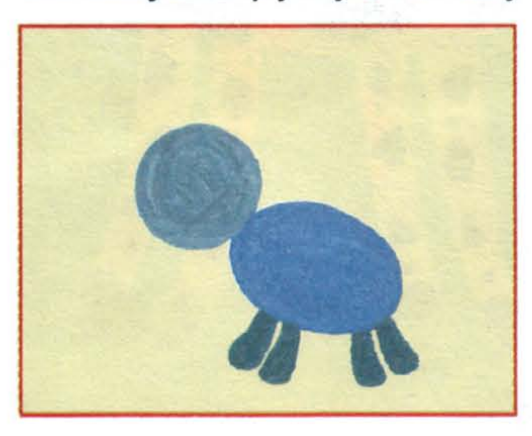
СЛОНИКИ



1 рисуем огромное туловище слона



2 сверху и чуть сбоку туловища рисуем большую округлую голову



3 снизу туловища рисуем крепкие толстые ноги, будто слон идёт



4 на голове изображаем длинный хобот и глаза



5 изображаем большие широкие уши, которыми слон громко хлопает



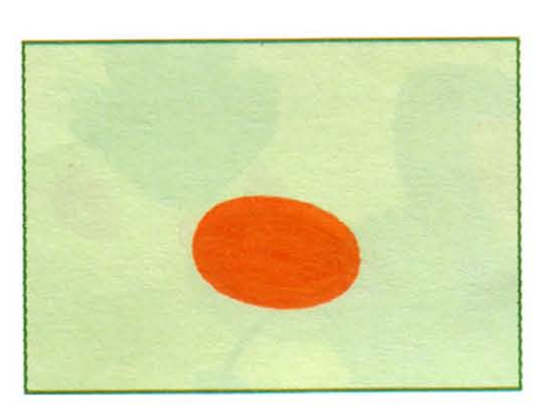
6 показываем, как слон пускает фонтанчик и виляет хвостиком



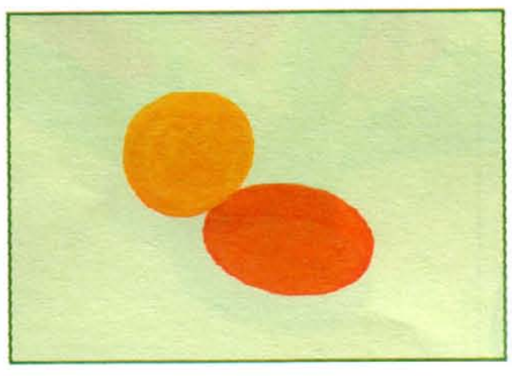
«Слоны на водных процедурах»



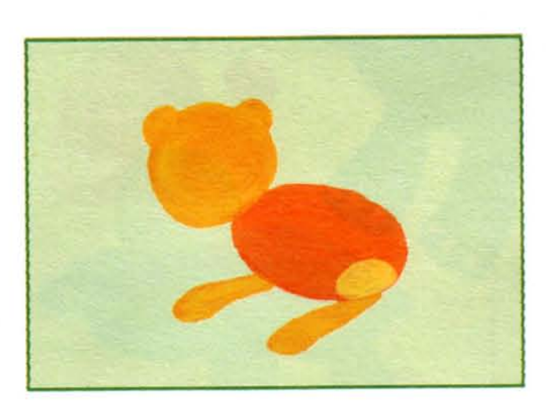
ЛЬВЯТА



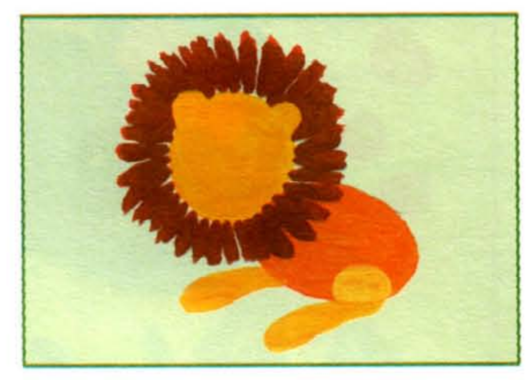
1 рисуем посередине листа овал – туловище льва



2 сверху и чуть сбоку туловища рисуем округлую голову



3 ниже туловища пририсовываем лапы, будто лев лежит



4 изображаем густую и лохматую гриву



5 оформляем мордочку льва и добавляем пышности гриве



6 рисуем мелкие выразительные детали – усы, хвост, когти



«Тигрёнок и львята играют в прятки»